

SETTIMANALE DI ATTUALITÀ

8-3-2016 N. 9  
ITALIA EURO 2,00

9 1770016 694005

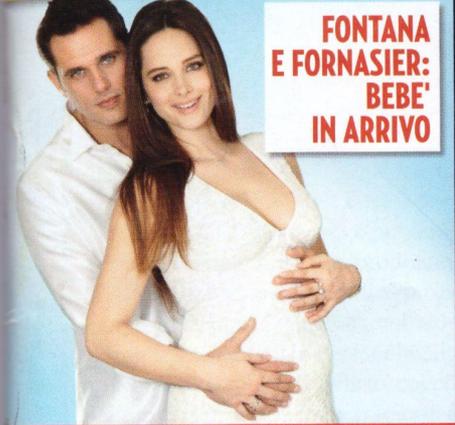
# GENTE

**È CONSERVATO  
IN VAL SERIANA  
IL SAIO MIRACOLOSO  
DI SAN PIO  
COME ANDARLO  
A VEDERE**



**DELITTO DI IVREA  
I TENEBROSI  
MADRE E FIGLIO**

**LEGATI DA UN PATTO  
DI SANGUE**



**FONTANA  
E FORNASIER:  
BEBE'  
IN ARRIVO**



**"LO CHIAMEREMO BLU"**

**ABBANDONATO  
PER STRADA A 16 MESI!**

**IL PICCOLO  
"STREGONE"  
CHE DOVEVA  
MORIRE**



**ESCLUSIVO**

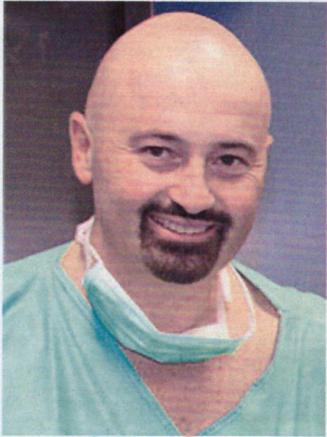
## Iago Garcia

**IL CATTIVO DEL "SEGRETO" DIVENUTO  
L'IDOLO DI "BALLANDO"**

**RIVELA**

**ECCO IL MIO AMORE  
E' UNA MISS DI 19 ANNI**

ANNO LVIII Poste Italiane spa Sped. in Abb. Post. D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n. 46) art. 1 comma 1. Lo/Mi: AUT, BE, LUX, PTE CONT, E: €3,30 F: €3,50 - D, GR: €3,80 UK: £3,00 CH, CH CT: CH 4,00 Canada: Cad 7,00 USA: \$7,00.



**IL MICHELANGELO DEL BISTURI**

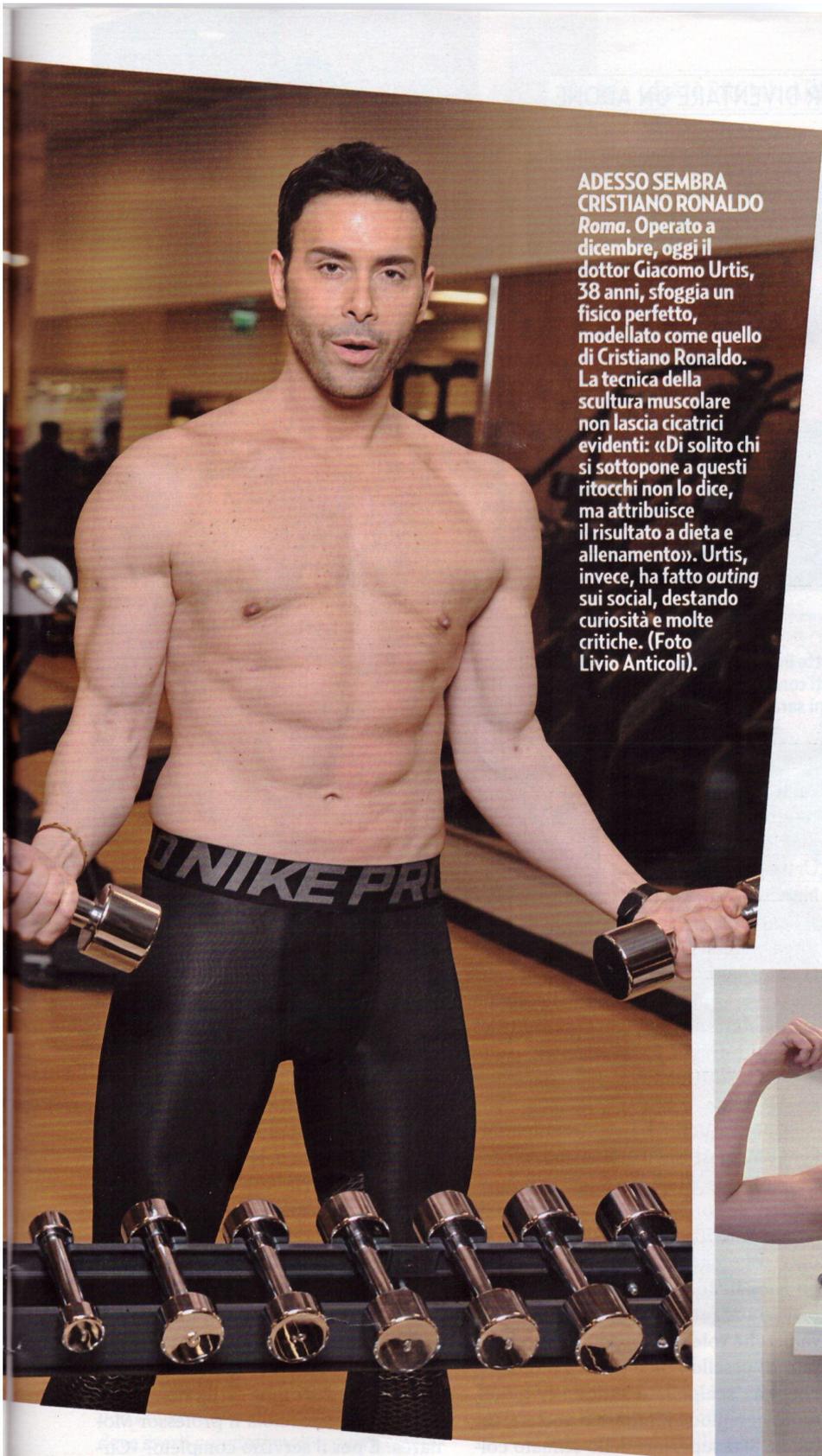
Cristiano Monarca, 44 anni, è l'ideatore della scultura muscolare, una tecnica innovativa e accreditata per plasmare il fisico senza protesi artificiali. «Si agisce sul grasso, togliendo, aggiungendo e modellando», dice.



**I FAMOSI VANNO DA LUI**  
Il dottor Urtis in un pausa di lavoro. Chirurgo estetico di fiducia di molti vip, non disdegna di partecipare a programmi e serie Tv. In futuro lo vedremo nella sitcom *Febbre da social*.

**IERI ERA "NORMALE",  
OGGI SEMBRA UN  
MODELLO: IL DOTTOR  
GIACOMO URTIS  
HA SPERIMENTATO  
SU DI SÉ UNA TECNICA  
CHE IN SEI ORE TI DÀ  
UN FISICO DA ATLETA**

# IL MIO CORPO PERFETTO COSTA 30 MILA EURO



**ADESSO SEMBRA CRISTIANO RONALDO**  
 Roma. Operato a dicembre, oggi il dottor Giacomo Urtis, 38 anni, sfoggia un fisico perfetto, modellato come quello di Cristiano Ronaldo. La tecnica della scultura muscolare non lascia cicatrici evidenti: «Di solito chi si sottopone a questi ritocchi non lo dice, ma attribuisce il risultato a dieta e allenamento». Urtis, invece, ha fatto *outing* sui social, destando curiosità e molte critiche. (Foto Livio Anticoli).

da Roma **Federica Capozzi**

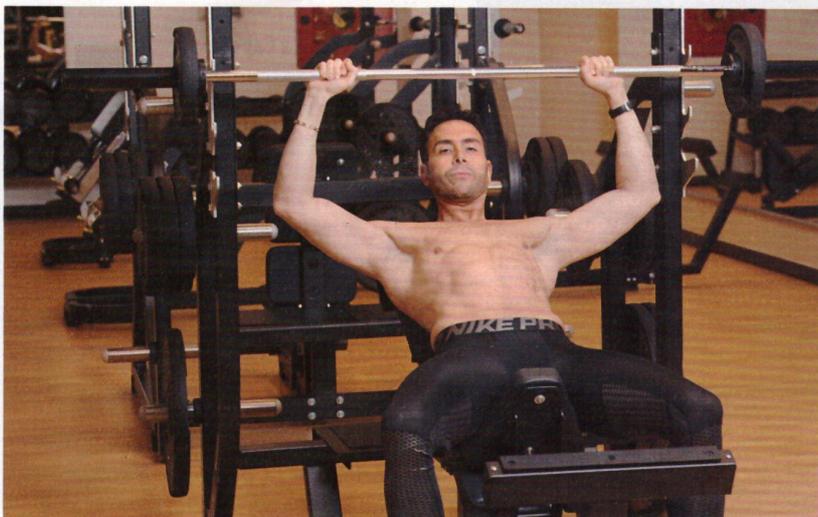
«**Q**uando ti guardi allo specchio ogni mattina e l'occhio cade sullo stesso difetto che ti mette di cattivo umore, puoi fare due cose: cercarti uno psicologo o andare dal chirurgo. Io, sarò per deformazione professionale, preferisco il chirurgo». Così il dottor Giacomo Urtis, il medico estetico dei vip con uno studio in centro a Roma, uno in corso Como a Milano e un altro, enorme, in costruzione nel capoluogo lombardo, spiega perché si è sottoposto a un intervento rivoluzionario che gli ha rimodellato il fisico e l'ha trasformato, né più né meno, in un adone da copertina.

Non che prima fosse messo così male. Trentotto anni e un culto del corpo alimentato da una lunga frequentazione del mondo dello spettacolo, Urtis è abituato a lavorare con fusti e show-girl. E, come loro, ha il pallino della perfezione. Bellocchio di suo, il giovane chirurgo ha già fatto ricorso a svariate operazioni per migliorare il suo aspetto: un trapianto di capelli, un ritoc- ▶



**PRIMA ERA COSÌ: RILASSATO, UN PO' BOLSO**  
 Giacomo Urtis in una immagine scattata prima di essere operato dal collega Monarca: non era grasso, ma poco definito e mancava di tono muscolare. Insomma, un fisico da uomo "normale".

## IL CHIRURGO CHE SI È RIFATTO PER DIVENTARE UN ADONE



**CON IL GIUSTO ALLENAMENTO IL RISULTATO È DEFINITIVO**  
**Roma.** Tra sala pesi e sauna, Giacomo Urtis mette in mostra il suo fisico bestiale. Per mantenere i risultati ottenuti con l'intervento basta poco: se continuerà ad allenarsi, a 80 anni sarà ancora tonico.

chino a labbra e orecchie, un paio di liposuzioni, il laser per eliminare la miopia. «Ne faccio uno all'anno, per arrivare preparato ai 40», scherza.

Con l'ultimo, però, ha fatto il botto. Perché per ottenere un fisico così, bicipiti scolpiti, glutei di marmo e addominali a tartaruga che neanche un attore di Hollywood, bisognerebbe trasferirsi in palestra e mettere una pietra sopra alle gioie della vita, soprattutto culinarie. Lui, invece, se l'è cavata con cinque ore e mezzo in sala operatoria e pochi giorni di convalescenza. «Ma per mantenere il risultato bisogna continuare ad allenarsi, con moderazione: io lo faccio tre volte a settimana ed è più che sufficiente», puntualizza.

**«ALCUNI VIP HANNO FATTO LO STESSO RITOCO, MA LO NEGANO»**

Ma non distraiamoci, anche se davanti a cotanta fisicità non è facile, il guizzo del deltoide finisce sempre per catturare lo sguardo. Torniamo a quest'intervento miracoloso: di cosa si tratta esattamente? È rischioso? Quanto costa? Le domande sono tante, la curiosità grande. «Si chiama scultura muscolare ed è una tecnica innovativa, sicura e accreditata dalle principali riviste di settore», spie-

ga Cristiano Monarca, il chirurgo plastico che ha ideato il metodo e operato Urtis poco prima di Natale. «L'approccio si ispira all'arte scultorea, perché consiste nel fare emergere le forme, come da un blocco di marmo. Non si usano protesi, silicone né altri materiali artificiali: ci si limita ad agire sul grasso, nella maggior parte dei casi sottraendolo, ma anche agiungendolo e rimodellandolo».

L'iter è quello di un normale intervento in anestesia totale: prima vengono fatti tutti gli accertamenti di routine per assicurarsi che il paziente sia in buone condizioni, poi si procede in uno o più tempi. «Nel caso di Giacomo ho fatto tutto in un'unica seduta. Tuttavia è stata un'operazione impegnativa perché voleva il top, quindi ho lavorato di cesello», dice ancora Monarca, che ha "scalpellato" addome, glutei, fianchi, regione lombare e dorsale, torace e arti superiori dello stimato collega. Il quale, ovviamente, è soddisfattissimo: «Conosco il dottor Monarca da tanti anni, e abbiamo più volte collaborato, quindi sapevo che il risultato sarebbe stato quello che desideravo»,



dice. «D'altra parte mi piace sperimentare sulla mia pelle i trattamenti che proponiamo alla clinica. Vedere le cose dal punto di vista del paziente è sempre molto utile».

Quanto alla spesa, dipende su quanti e quali gruppi muscolari si interviene, ma soprattutto dalle condizioni di partenza del paziente: più sono "disperate", più la cifra sale. «Per un uomo non grasso ma senza tono muscolare, come era il dottor Urtis, per l'addome si parte da 5 mila euro, per fianchi e zona lombare da 3 mila. I glutei costano 3,5-4,5 mila euro, il torace da 4 mila in su, come anche il "pacchetto" braccia e spalle. Per gambe e cosce, che Giacomo non ha fatto, dai 3 mila euro in su», snocciola il professor Monarca. E per il servizio completo? «Circa 30 mila euro. Ma ogni caso, ribadisco, è differente». Avete sentito, signore? Se volete regalarvi un marito o un fidanzato nuovo, iniziate a risparmiare.

**Federica Capozzi**